

Mère Mérit



Écrit et interprété par **Corinne Casabo**



CONSEIL
GÉNÉRAL
DES ALPES-MARITIMES



A partir de
5 ans

Clown
sans Gluten

Artistes Antibois Associés Théâtre





"Qui suis-je ? Dans ce monde en litige, qu'y puis-je ?"
se demande Makoco.

Makoco a la tête vide et le corps lourd d'avoir trop regardé la télévision, la télé-bidon comme elle dit.. Un jour, elle fait sa valise et part se chercher dans l'espoir de se "re-trouver". Elle atterrit dans un endroit quelque peu en retrait où s'amoncèlent des vieux cartons et des papiers jaunis, des objets de la vie, devenus encombrants et laissés, là, dans un bric à brac hétéroclite. Happée par la vision de ces objets abandonnés, elle pose là sa valise. On la croirait hypnotisée par ce monde surréaliste qui ne demande qu'à s'animer. En cette nouvelle compagnie, dans ce lieu insolite, Makoco se recrée un monde... son monde ! Prise au jeu de ces objets qu'elle réinvente pour nous, elle s'évade, s'égare parfois et nous entraîne dans ses univers improbables, faits de rêves et de cauchemars, peuplés de magie et de gags... Sa quête ne sera pas vaine. À force d'ingéniosité et de drôlerie, Makoco retrouvera la personne qu'elle est vraiment tout au fond de son cœur, portée par les litanies mélodiques de sa mère.. "Ne pas gâcher, Réinventer...Trier, recycler pour protéger la Terre.

Clown sans gluten

"Ma Mère m'a dit" est un spectacle de clown jeune public.

Prétexte à évoquer le formatage des esprits par les médias et plus particulièrement

La télévision



qui accapare le temps
et prend la place de la

rêverie et

des jeux de l'imaginaire



"En nous vidant la tête de sa substance
elle provoque un comportement de

C'est contre cette vie de passivité que
C'est pour ne plus subir qu'elle s'enfuit,
monde des objets délaissés par
à avoir plus, toujours plus.

"Ma Mère m'a dit"
consommation, évoque
la destruction des
la pollution de l'eau



créatrice,
consommateur passif."

se rebelle **Makoco** !
qu'elle se réfugie dans le
la société qui nous pousse



dénonce l'immense gâchis de la sur
les méfaits de l'alimentation industrielle,
ressources naturelles de notre planète,
comme de l'air....

MaKoco parie sur l'être et non l'Avoir

"Écouter et suivre les
permettra-t-il d'échapper
de la société



conseils et le bon sens des "anciens"
à la confusion et à la perte de contrôle
d'aujourd'hui ?"

"Se retourner vers des
vivre et s'épanouir en toute

valeurs simples mais essentielles pour
humanité suffira t-il ?"

"That is my question !"

"Ma mère m'a dit" est
mais surtout
Plus facile à dire qu'à



un spectacle rigolo, un cri d'alarme
d'espoir !
faire ?... Et pourtant...

Corinne Casabo.

Corinne Casabo

Tout commence en 1980 avec la rencontre de Louis et Monette Candela à Antibes



Cours Florent, Café de la Gare, Culbuto, théâtre, claquettes, mime, clown ou rock acrobatique.....

Corinne Casabo suit une formation artistique éclectique, jongle avec les styles et transmet à ses personnages son intelligence de coeur alliée à sa vitalité pétillante.....

Depuis 1986, elle développe son activité de comédienne et de formatrice tout public.

Quelques repères

- 1985/1990 "Costo et Stoco".....
Duo burlesque avec Monette Candela
Écriture et mise en scène : Ged Marlon
Tournées internationales (voir CV détaillé)
- 1995/1998 "les bons points" One woman show
Ecriture JM Santini et M. Pratt.
Mise en scène M.Pratt
- 1998/2009 Spectacles d'humour.....
Duo ou trio avec M.Pratt et JM Santini
" Coulisse", "Le Ticket", "le Cadeau".....,
"Adolf et Ruth"... (voir dossier de presse).....
- 2006/2013 "La Boue"
Théâtre documentaire sur la déportation
Ecriture et mise en scène M.Pratt.....
(voir dossier de presse)
- 2003/ 2013 "Les Aventures de Melle Makoco"
Création de spectacles jeune public.....

Après

"Le Fabuleux voyage de M^{elle} Makoco"
"Cric Crac Clown"
et
"Kokyette"

"Ma mère m'a dit"

est le quatrième volet des aventures de Makoco



FICHE TECHNIQUE: Scène: 4X6m - Lumières: 1 PF chaud, 1 PF bleu, 1 PF vert, 1 PF rouge - Son; 1 ampli sur lequel brancher un sampler (entrée Jack)



«Je trouve que la télévision est très favorable à la culture. Chaque fois que quelqu'un l'allume chez moi je vais dans la pièce à côté et je lis.»

Groucho Marx



CONTACT:
Théâtr'O'pont
47 avenue du Pont - 34800 Canet
Tél. : 06 62 71 59 56
Email : theatropont@hotmail.fr
SIRET : 809 655 491 00011 - APE : 9001Z-
Licences entrepreneur de spectacle
N° 2-1095836 et 3-1095837